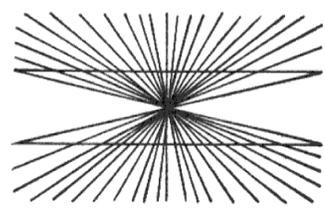
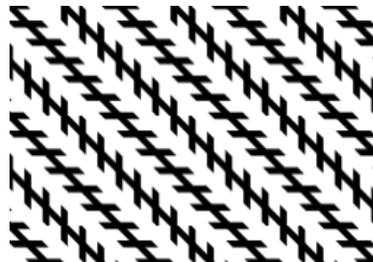
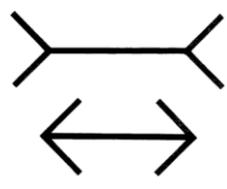


Conjectures et démonstrations.

I. Nos yeux peuvent nous tromper.

a) En nous donnant de fausses impressions.



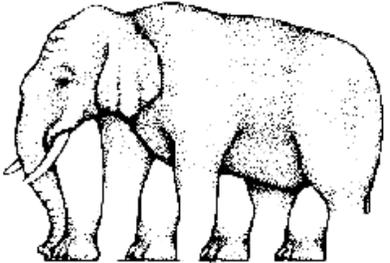
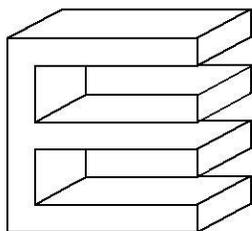
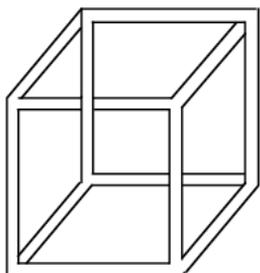
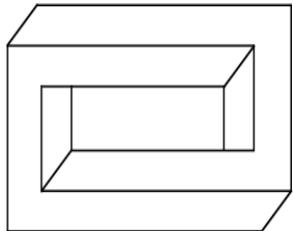
Les segments ont la même longueur.

Le point est au milieu du segment.

Les droites sont parallèles.

Les droites horizontales sont parallèles.

b) En nous montrant des choses impossibles.



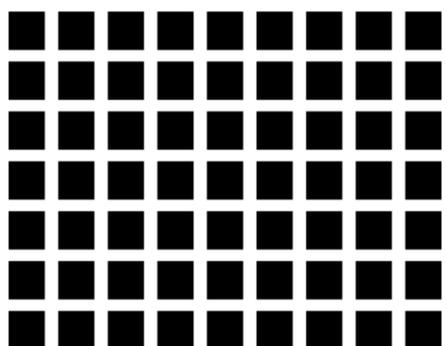
Cette forme ne peut pas exister.

Ce solide a un problème d'arête.

Ce E a un problème de barre.

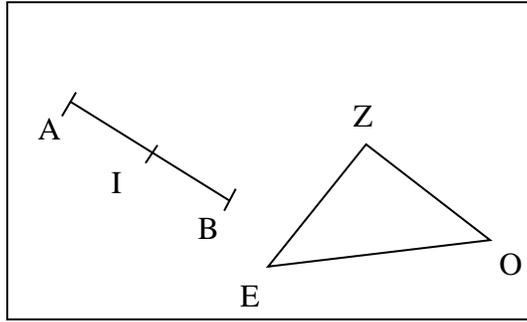
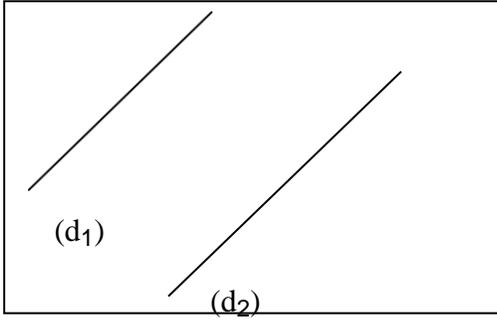
Cet éléphant a un problème de jambes.

c) On voit même des choses qui n'existent pas.



Compte les points noirs. . . .

II. Conjectures.

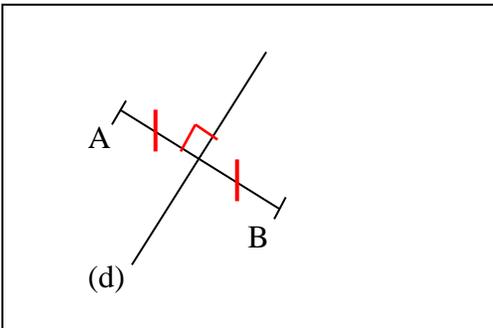


Une conjecture est une impression.

- Les droites (d1) et (d2) semblent parallèles.
- Le point I semble être le milieu du segment [AB].
- Le triangle ZOE paraît être rectangle en O.

On ne peut pas affirmer une impression. (ce n'est pas parce que deux droites semblent parallèles, qu'elles le sont réellement.) Lorsque nous faisons une conjecture, nous utilisons des mots qui confirment que nous ne sommes pas sûrs)

III. Codages.

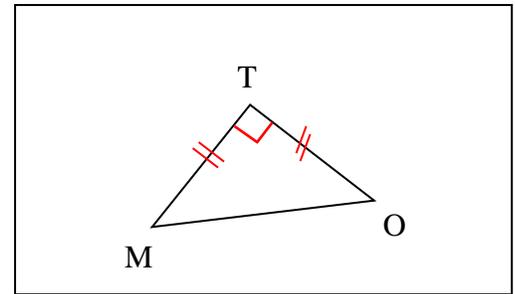


Une figure mathématique n'existe pas dans la réalité.

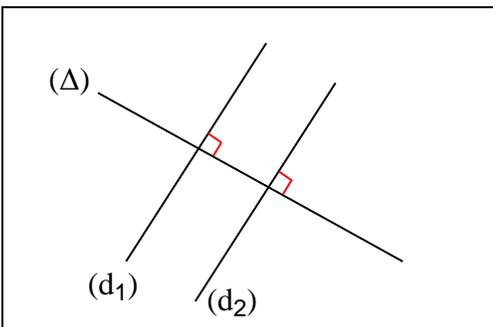
Une droite n'existe pas car elle est infinie, un point n'existe pas car il n'a pas d'épaisseur.

Un dessin mathématique représente des objets qui n'existent pas mais son but est que ceux qui le regardent comprennent ce qu'on a voulu représenter.

- On a tracé une droite (d) qui coupe le segment [AB] perpendiculairement et qui passe par son milieu.
- On a représenté un triangle TOM rectangle et isocèle en M.



IV. Démonstrations.



On sait que

Or par propriété

Donc on peut affirmer que

.....

.....